

EN PLEIN DÉSERT



CETTE MAISON À INTERPRÉTATION MODERNE REND HOMMAGE AUX ANCIENS FORTS DES PREMIÈRES COLONIES, PARSEMANT AUTREFOIS LA VALLÉE DE LAS VEGAS.

UNE FAÇADE AVEC DES PAROIS EN VERRE POSITIONNÉES DE FAÇON À ASSURER UNE VENTILATION TRANSVERSALE ET ATTIRER UNE LUMIÈRE SOLAIRE ABONDANTE.

CETTE CONSTRUCTION À CHARPENTE EN ACIER ET DES MURS EN PIERRE S'OUVRE SUR DES VUES PANORAMIQUES SUR LA NATURE DÉSERTIQUE ENVIRONNANTE.

UNE MERVEILLE ARCHITECTURALE AUDACIEUSE

NICHÉE À LAS VEGAS, AUX ETATS-UNIS, CETTE PROPRIÉTÉ, CONÇUE PAR LE STUDIO DE DESIGN DANIEL JOSEPH CHENIN LTD., FAVORISE UNE APPROCHE INTÉGRÉE ET CINÉMATOGRAPHIQUE DE L'ARCHITECTURE. OFFRANT UNE VUE PANORAMIQUE SUR LES ABORDS DE RED ROCK CANYON, ELLE ADOPTE UN STYLE DE VIE ACTIF DANS UN ENVIRONNEMENT SPÉCIAL.

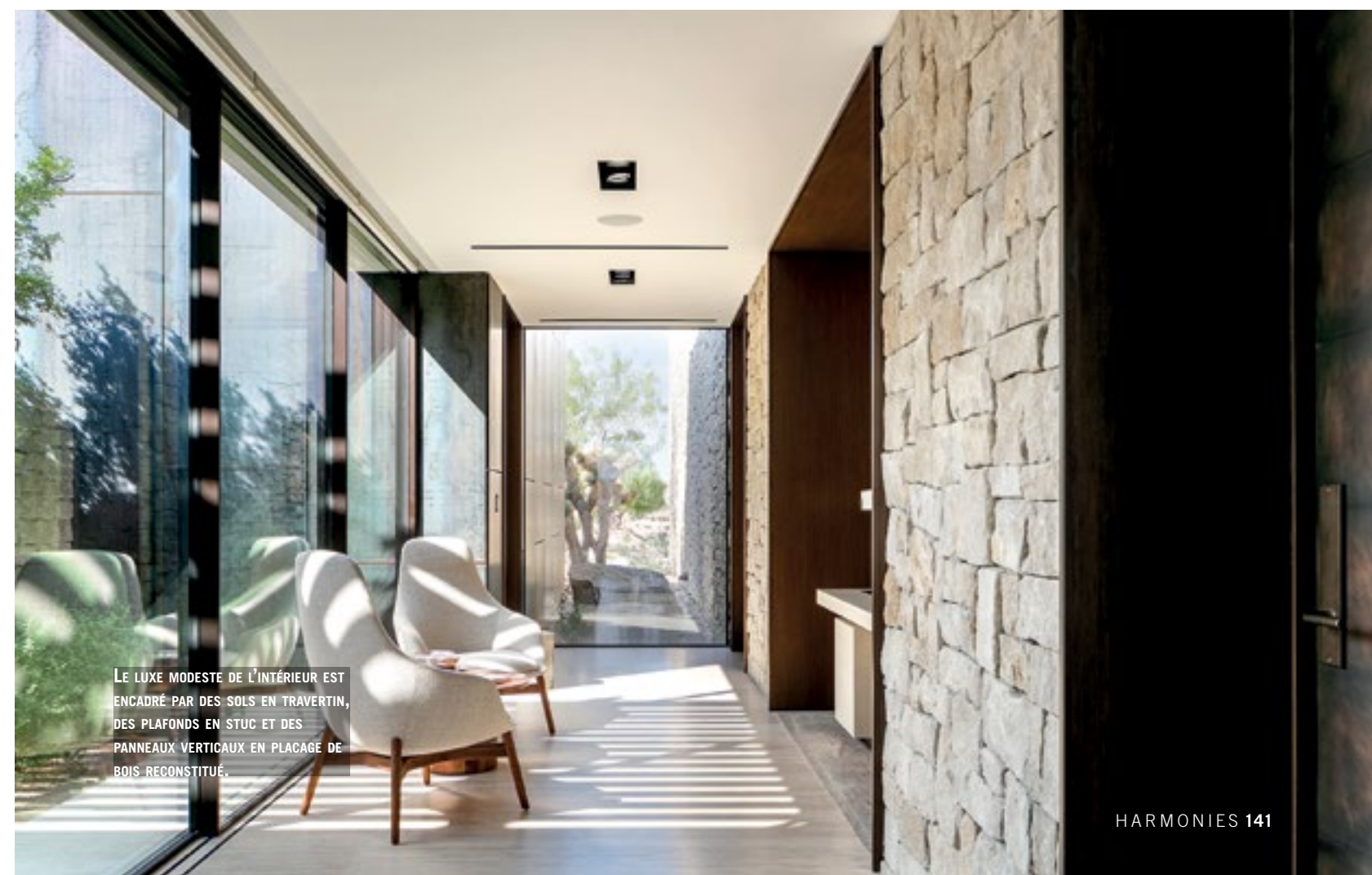
Texte **Cynthia Tebchérany** Photos **Daniel Joseph Chenin, Stetson Ybarra et Stephen Morgan**

EN PLEIN DÉSERT

DES BAIES VITRÉES AVEC UNE PRÉCISION ANGULAIRE POUR UNE PROTECTION CONTRE LES SOLEILS TROP CHAUDS ET LES VENTS VIOLENTS DU DÉSERT.



LE FLUX CENTRAL DU SALON ET DE LA SALLE À MANGER AUX COULEURS CLAIRES EST CONÇU POUR DES MOMENTS DE TRANQUILLITÉ.



LE LUXE MODESTE DE L'INTÉRIEUR EST ENCADRÉ PAR DES SOLS EN TRAVERTIN, DES PLAFONDS EN STUC ET DES PANNEAUX VERTICAUX EN PLACAGE DE BOIS RECONSTITUÉ.

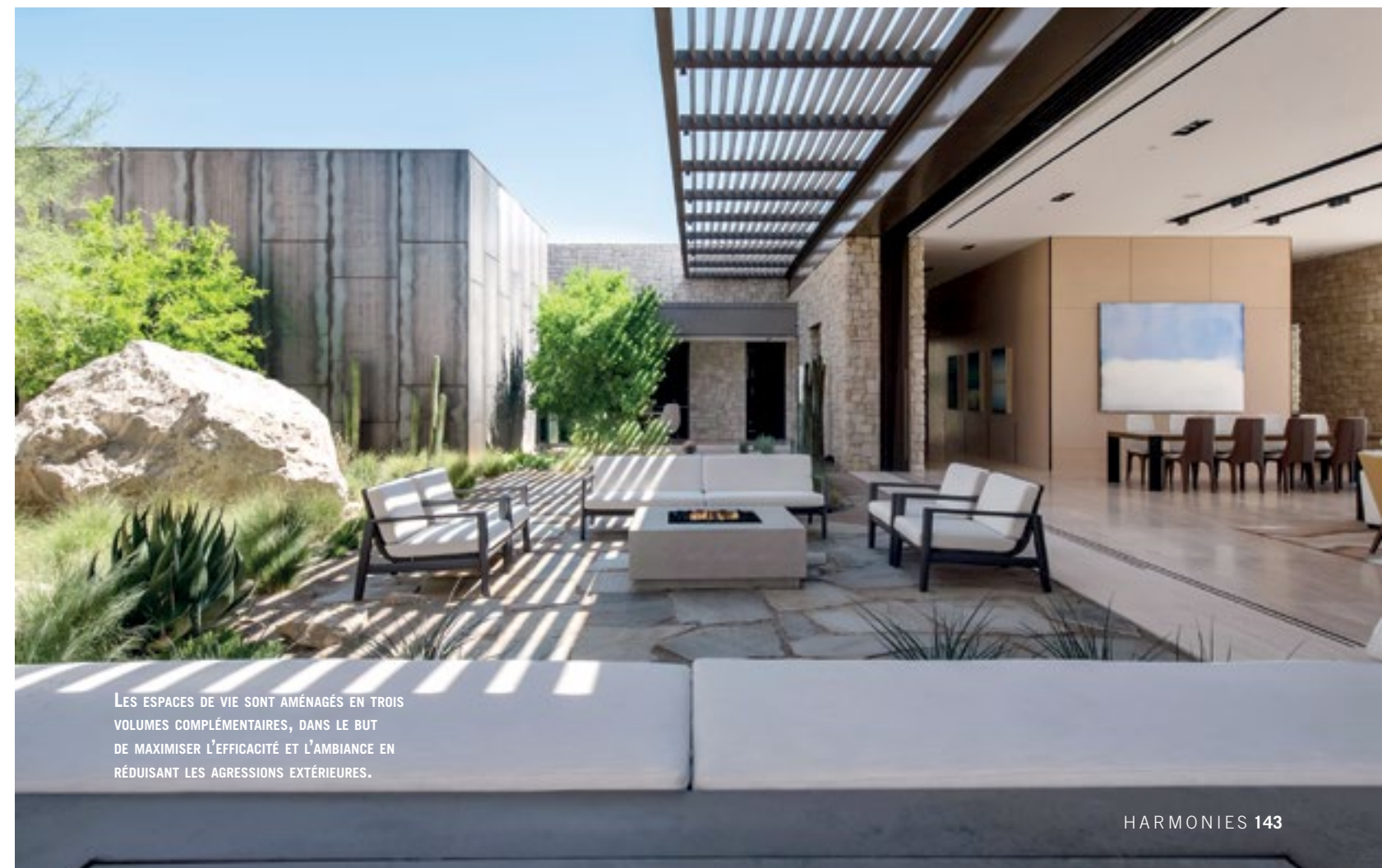
EN PLEIN DÉSERT



UNE COUR OMBRAGÉE À TOITURE BALLAST
COMPENSE L'EMPREINTE CARBONE DE LA MAISON
ET L'UTILISATION DE MATÉRIEAUX LOCAUX.



L'EXTÉRIEUR OUVERT PERMET DE SE PRÉLASSER
LES JOURS ENSOLEILLÉS ET DE PROFITER DE
MOMENTS HEUREUX EN PLEINE NATURE.

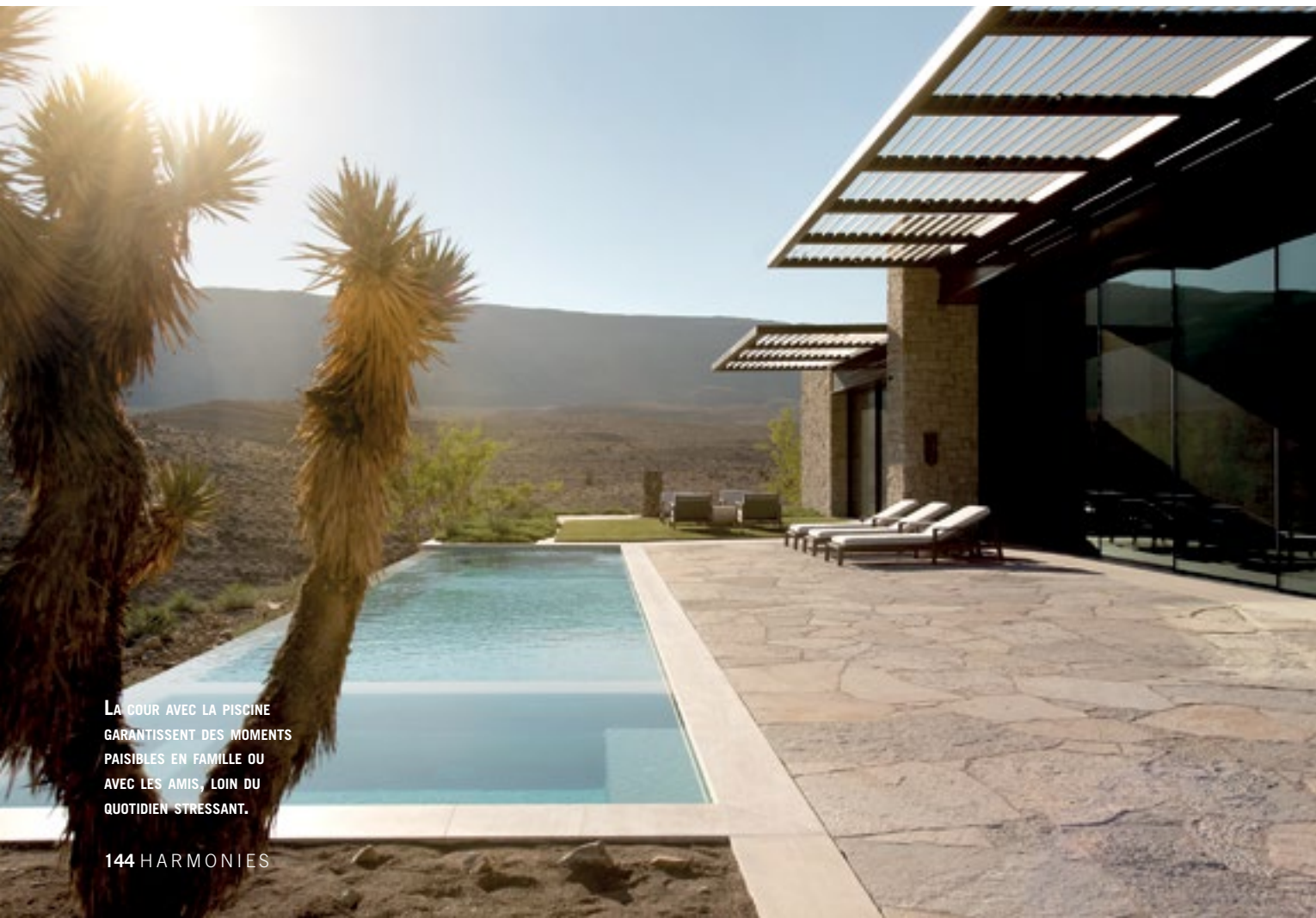


LES ESPACES DE VIE SONT AMÉNAGÉS EN TROIS
VOLUMES COMPLÉMENTAIRES, DANS LE BUT
DE MAXIMISER L'EFFICACITÉ ET L'AMBIANCE EN
RÉDUISANT LES AGRESSIONS EXTÉRIEURES.

EN PLEIN DÉSERT



UNE VUE IMPRENABLE SUR LE PAYSAGE
DÉSERTIQUE ARIDE ET MAGIQUE
ENVIRONNEMENTAL, POUR UN MAXIMUM DE
CONFORT, DE PAIX ET DE JOUISSANCE.



LA COUR AVEC LA PISCINE
GARANTISSENT DES MOMENTS
PAISIBLES EN FAMILLE OU
AVEC LES AMIS, LOIN DU
QUOTIDIEN STRESSANT.

144 HARMONIES



UN ROCHER, UN MUR ET UN ARBRE TYPIQUE
DU DÉSERT AVEC UNE BAIE VITRÉE DÉLIMITANT
LA FRONTIÈRE ENTRE LA CHALEUR EXTÉRIEURE
ÉTOUFFANTE ET L'INTÉRIEUR FRAIS.

Originale, la maison, sise à Las Vegas, aux Etats-Unis, est le chef-d'œuvre du studio de design primé Daniel Joseph Chenin Ltd. Dressée comme une forteresse, elle rappelle les anciens temps, tout en s'en démarquant, toutefois, par son aspect contemporain et chaleureux. D'ailleurs, la construction comprend une rotonde d'entrée avec une forme conique, contrastant avec les lignes droites des espaces de vie. Comme dans un mirage rafraîchissant du désert, l'eau courante de la fontaine en pierre au niveau bas transforme l'atmosphère en une sorte de magie, avec une vue imprenable sur les terres adjacentes. En outre, cette architecture adaptée au climat chaud rappelle certaines des structures d'habitation des pionniers du XIX^e siècle. L'idée d'un lieu rocheux empilé, semblable aux forts construits par les colons de l'époque, a vraiment trouvé écho dans notre monde moderne. Robuste et brut à l'extérieur, le projet est raffiné et détaillé à l'intérieur, avec une vision singulière de chaque élément, y compris les couleurs et les textures. Oasis intégrée à son milieu, la résidence est achevée avec des matériaux tels que l'acier patiné et laminé à chaud avec du travertin, pour bien intégrer l'endroit dans son environnement. Sortie tout naturellement du désert, l'habitation est un hymne moderne, alliant, à la fois, nouveau et ancien temps. ■

HARMONIES 145