



# CONCEPT

CONCEPT

JUNE Architects & Associates | 준 건축사사무소 (주)

Archibject

The Glass Cabin\_Mjolk architects

Architects' Concept

JUNE Architects & Associates

Architect\_Youngnan Hwang

FOCUS

Lyon Part-Dieu\_MVRDV

Gaîté Montparnasse

Tectonic Works

Triangular House\_another Architects

Dodam Starfield 806\_DOHA. Architecture & Design Group

Kangwoon Industry Juan Factory\_BON Architects

Vol. 285

Vol. 285



# CONCEPT

월간 컨셉 \_현대건축사 발행  
Vol. 285. Jan. 2023



U-Tower - JUNE

- Archi. object 006 **더 클래스 캐빈**  
물크 건축가
  
- FOCUS 018 **리옹 파르디외**  
엠부아디부이  
**게테 몽파르나스**  
엠부아디부이
  
- TECTONIC 038 **삼각집-어나더건축사사무소**  
**도담스타필드 806-종합건축사사무소 도하**  
**강운공업 주안공장-㈜비오엔건축사사무소**  
**포트 137: 사막 오아시스-다니엘 조셉 체닌, Ltd.**
  
- Competition 096 **홍릉 R&D 지원센터**  
-㈜비오엔건축사사무소  
**사천시 동서금량(廊:사랑채) 생활SOC 복합화사업**  
-건축사사무소 사람인+ 세마루건축사사무소  
**영암 트로트 아카데미**  
-㈜아이에스피건축사사무소  
**구룡포초등학교 그린스마트 스쿨 교사개축**  
-㈜건축사사무소 티오피  
**문경공업고등학교 본관동 및 기계실습동**  
-㈜건축사사무소 티오피
  
- Architects' Concept 120 **준 건축사사무소(주)**  
**흥덕 유\_타워**  
**흥덕 아이티 밸리**  
**분당\_수지 유\_타워**  
**희스 유\_타워**  
**희스 유\_타워 2**
  
- News & Exhibition 170 **뉴스, 전시**  
Index **인덱스**

발행 및 편집인 정지성

편집위원\_ 김동주\_동주건축,  
한광호\_산 이앤씨건축  
이호중\_스튜디오팀 스마트  
신동재\_다울건축  
정광호\_삼육대 건축과  
김연홍\_삼협건설 대표

편집국

편집주간\_정지성  
편집기자\_박규리, 이화정, 이경은

영업·광고국  
이사\_임승권, 신익수

관리\_박규리, 임은정  
사진\_제임스 정  
아트디자인\_정준호

인쇄\_(주)국제피알  
발행\_CA현대건축사  
자매지\_MARU, CA현대건축

Monthly Magazine  
©2023 CA Press  
Published by CA Publishing, co., Ltd.  
Printed in Korea.

현 주소  
경기도 하남시 미사대로 550 현대저식산업센터  
A10-051(12925)

경기 양평군 지평면 매방골길 30-2 (476-870)

대표번호 : 02-455-8047  
취재부 : 02-455-8043  
팩스 : 031-8027-3709

월간 컨셉(현대건축)에서는 건축가의 참신한 작품  
이나, 계획안 그리고 설계경기 당선안(참여작)을 보  
내주시면 본지에서는 언제나 환영합니다.

작품게재 메일 및 웹하드  
E-mail capressconcept@gmail.com  
Webhard ID:concept05 / pw : 1234

본지는 한국건축가협회 윤리위원회 도서 표지 윤리강령 및 실천요강  
을 존중합니다.  
현대건축(월간 컨셉, 마루)에 게재된 독창적인 기사나 사진의 무단  
복제 및 전제를 금합니다.

# DISTINTO

디스틴토는 빛의 방향에 따라 변화하는 그림자의 은은한 깊이감과  
콘크리트 소재 특유의 감성을 지닌 콘크리트 스킨의 입체 패널입니다



Beauty of concrete  
**miicon** CONCRETE SKIN

# CONCEPT

Vol. 285\_Jan. 2023



- Archi. object 006 **The Glass Cabin**  
Mjolk architects
- FOCUS 018 Lyon Part-Dieu**  
MVRDV  
**Gaîté Montparnasse**  
MVRDV
- TECTONIC 038 Triangular House**  
-anotherArchitects  
**Dodam Starfield 806**  
-DOHA. Architecture & Design Group  
**Kangwoon Industry Juan Factory**  
-BON Architects  
**Fort 137 : A desert oasis**  
-Daniel Joseph Chenin, Ltd.
- Competition 096 **Hongneung R&D Support Center**  
-BON Architects]  
**Sacheonsi Dongseogumrang Life SOC Complex Project**  
-Archi. Studio Saramin + Semaru Architect & Planners  
**Construction of Yeongam Trot Academy**  
-ISP Architect & Engineering  
**Guryongpo Elementary Greensmart School**  
-Top architecture & Associates  
**Mungyeong Technical High School Main Buld.**  
-Top architecture & Associates
- Architects' Concept 120 **JUNE ARCHITECTS & ASSOCIATES**  
**U-Tower**  
**Heungdeok IT VALLEY**  
**BUNDANG-SUJI U-TOWER**  
**HIGGS U-TOWER**  
**HIGGS U-TOWER 2**
- News & Exhibition Index 170  
Exhibition Index

**Publisher & Editor** Jeong Jiseong

**Editorial**

Editorial Committee\_ Kim Dongjoo (ADF Architecture Design Force)  
Han Gwangho (SAN Architects & Engineers)  
Lee Hojung (Studio Teamsmart)  
Sheen Dongjae (DAUL Architects & Engineer)  
Jeong Kwanghol (Sahmyook University)  
Kim Yeon-heung (Samhyup Construction)

**Editorial Design**

Jeong Jiseong  
Lee Whajeong, Lee Kyungeun

**Management Dep.**

Advertising\_Lim Seungkwon, Shin Iksoo  
Managing Director\_Park Kyuree  
Photo\_James Jeong etc.  
Art Design\_Jeong Joonho

Homepage [www.capress.co.kr](http://www.capress.co.kr)

**E-mail** [capressconcept@gmail.com](mailto:capressconcept@gmail.com)

**Address**

A10-051, Hyundai Bldg. 550, Misadaero, Hanam-si, Korea(12925)  
TEL : 455-8043 FAX : 031-8027-3709

Monthly Magazine  
©2023 CA Press  
Published by CA Publishing, co., Ltd.  
Printed in Korea.

Address  
A10-051, Hyundai Bldg. 550, Misadaero, Hanam-si, Korea (12925)  
Jipyeong, Yangpyeong, Gyeonggi-do, Korea. (476-870)

Office : 82-2-455-8040  
Press : 82-2-455-8043  
Fax: 82-31-8027-3709

The Monthly Concept (Contemporary Architecture)  
Works, Plan, and design competition election.  
I will always welcome you.

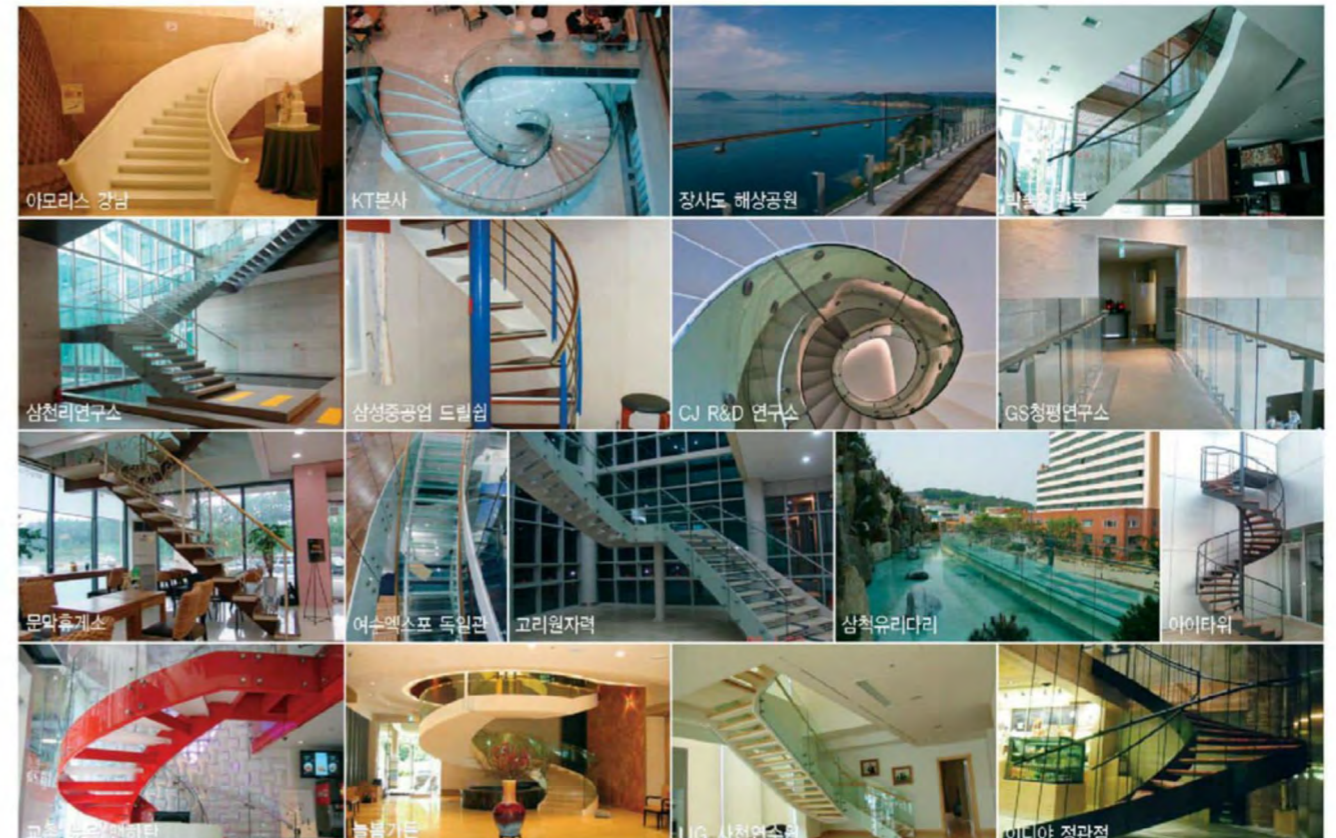
Publication mail and web hard  
E-mail [capressconcept@gmail.com](mailto:capressconcept@gmail.com)  
Webhard ID:concept05 / pw : 1234

This magazine is published in the Korean Journal of Ethics and Ethics  
I will comply. Unauthorized articles or photographs published in modern  
architecture (monthly concept, floor) Repacking and reprinting are  
prohibited



**SNF Design**

경기 음성군 금왕읍 금일로 461-22 전화 010-5202-2488



# TECTONIC ARCHITECTURE



## Triangular House

anotherArchitects

삼각집-어나더건축사사무소

어나더건축사사무소 AnotherArchitects

홍익대학교와 동대학원을 졸업하고, 서울 소재 여러 건축사사무소와 인테리어 스튜디오에서 배움을 더했다. 현재 어나더건축사사무소를 운영하며, 존재하는 모든 사물과 현상에 대하여 정직한 대안을 찾아가는 작업을 한다. 수행 프로젝트로는 서현동 부티크 호텔, 청담동 로로피아나 플래그십, 용인 지곡동 주택, 금성 온누리터, 의성 공설봉안당 등이 있다.

After graduating from Hongik University and its graduate school, he has added learning at various architectural offices and interior studios in Seoul. It currently operates "another-Architects" office and works to find honest alternatives to all existing objects and phenomena. The projects include the Seohyeon-dong Boutique Hotel, Cheongdam-dong Loro-Piana Flagship, Yongin Jigok-dong House, Geumseong Onnuri-Center, and Uiseong Municipal Charnel House



## Dodam Starfield 806

DOHA. Architecture & Design Group

도담스타필드 806-종합건축사사무소 도하

종합건축사사무소 도하 DOHA. Architecture & Design Group

박준영건축가는 충남대학교 건축학과 학사를 취득하였고, 공주대학교 건축학과 학사를 취득한 배가연 건축가와 함께 2018년에 종합건축사사무소 도하를 설립하였다. 친구같은 부부건축가 박준영, 배가연 건축가가 함께 운영하고 있는 건축아틀리에 'DOHA'는 '일상의 삶 속에서 오래 머물고 싶은 기억을 건축하는 것'이 무엇인가를 고민하며 공간의 의미를 고찰하는 작업들을 수행중이다. 거창한 건축보다 보통의 시각으로, 지역사회의 비전문가들에게 건축을 보다 쉽게 풀어주는 역할을 하는 젊은건축가그룹을 꿈꾼다.

Architect Junyoung Park (left) acquired a bachelor's degree in architecture at Chungnam National University. He established DOHA, a general architect's office, in 2018 with architect Gayeon Bae (right) who obtained a bachelor's degree in architecture at Kongju National University. Married architects Junyoung Park and Gayeon Bae run an architectural atelier, DOHA. They are working on considering what it is to build a precious space in their lives their life-styles and considering the meaning of space. Furthermore they dream of becoming a group of young architects who play a role in solving architecture more easily to non-experts in the community from a normal perspective than magnificent architecture.



## Kangwon Industry Juan Factory

BON Architects

강원공업 주안공장-㈜비오엔건축사사무소

㈜비오엔건축사사무소 BON Architects

자연에 기초, 비오엔건축사사무소는 현상학적인 자연스러움을 추구하는 건축설계 조직이다. 현상학적 '자연스러움'을 추구한다는 것은 어떤 고정된 본질이나 원리, 가치나 이념에 치우치지 않고, 현실 이해를 바탕으로 둔 보편적 가치를 자유로운 삶의 방식으로 디자인하고자 하는 의지 표명이다. 시작에서 이제 4년을 넘긴 비오엔 건축사사무소는 다양한 범주의 프로젝트에 도전 중이며, 지속발전 가능한 건강한 설계조직 구축에 힘을 쏟고 있다. 주요작으로 2022년 인천시 건축상(우수상)을 수상한 강원공업 주안공장, 월드블라인드 서운공장, 흥릉 R&D 지원센터, 한양대 에리카 AI센터 및 소프트융합대학 등이 있다.

Basis On Nature\_ BON Architects is an architectural design organization that pursues phenomenological "naturalness". The pursuit of phenomenological "naturalness" is an expression of the will to design universal values based on an understanding of reality as a free way of life, without being biased towards any fixed essence, principle, value or ideology. BON Architects, which has been over 4 years since its inception, is challenging various categories of projects and is concentrating its efforts on building a sustainable and healthy design organization. Major projects include the Kangwon Industrial Juan Factory, which won the 2022 Incheon Architecture Award (Excellence Award), World Blind Seoun Factory, Hongneung R&D Support Center, Hanyang University Erica AI Center, and Soft Convergence University.



## Fort 137 : A desert oasis

Daniel Joseph Chenin, Ltd.

포트 137: 통합 럭셔리 의 사막 오아시스-다니엘 조셉 체닌, Ltd.

다니엘 조셉 체닌(Daniel Joseph Chenin, Ltd.)

2014년에 설립된 Daniel Joseph Chenin, Ltd.는 디자인 분야와 프로젝트 유형 간의 경계를 모호하게 하는 통합 접근 방식으로 럭셔리를 재정의하는 수상 경력에 빛나는 다분야 디자인 스튜디오입니다. 일류 국제 브랜드를 위한 고급 현대 공간 제작 경험을 바탕으로 이 회사는 다양한 프로젝트 유형에 걸쳐 뛰어난 서비스와 디자인 품질을 제공하는 데 주력하고 있습니다. 건축을 내부 디자인 및 외부 환경에서 분리하는 기존 프로세스의 경계를 뛰어넘는 그들의 접근 방식은 독특한 비전을 제공하기 위해 20년 이상 실제로 연마되었습니다. 이 엄격하고 총체적인 접근 방식은 매우 정교하고 세심하게 세부적이며 신중하게 큐레이팅된 공간에 대한 회사의 명성을 확립했습니다.

Established in 2014, Daniel Joseph Chenin, Ltd. is an award-winning, multi-disciplinary design studio redefining luxury with an integrated approach that blurs the lines between design disciplines and project typologies. Drawing upon experience crafting luxury hospitality spaces for top tier international brands, the firm is focused on delivering exceptional service and design quality across a range of project types. Pushing beyond the boundaries of the conventional process that separates architecture from interior design and exterior environments, their approach has been honed across more than two decades in practice to deliver a unique singularity of vision. This rigorous and holistic approach has established the firm's reputation for exceptionally crafted, meticulously detailed, and thoughtfully curated spaces.

# Fort 137 : A desert oasis of integrated luxury Las Vegas, USA

Daniel Joseph Chenin, Ltd.



## 포트 137: 통합 럭셔리 사막 오아시스

건축에 대한 통합적이고 영화적인 접근 방식을 육성하는 수상 경력에 빛나는 다분야 디자인 스튜디오인 다니엘 조셉 체닌 건축회사는 라스베이거스 계곡 가장자리에 있는 사막의 오아시스인 포트137을 공개하여 주변 레드락 캐년의 탁 트인 전망을 제공하게 된 것을 자랑스럽게 생각한다. 락 캐년, 그리고 정부가 보호하는 땅과 접해 있다. 완성된 프로젝트는 이미 2022년 여러 건축 A+어워드를 포함하여 시려 깊고 혁신적인 디자인으로 수많은 업계 상과 찬사를 받았다.

몰입형 환경 경험의 활동적인 라이프스타일을 포용하는 가족을 위해 의뢰된 이 회사는 현대적이고 따뜻하면서도 자연 환경의 거친 아름다움과 매끄럽게 조화를 이루는 집을 만드는 임무를 맡았다. 기본 스위트룸, 보조 스위트룸, 3개의 추가 침실, 대형 공동 거실 및 식사 공간을 포함하는 인테리어 프로그램 외에도 15개월간의 공사는 인구 원형 홀, 그늘진 안뜰, 주변 경관이 내려다보이는 뷰 프레임을 포함하는 외부 초점을 우선시했다.

"클라이언트는 다른 주에서 왔고 우리는 완전한 턴키 프로젝트를 제공할 수 있는 능력 때문에 선택되었다."라고 수석 설계자이자 그의 이름을 딴 회사의 설립자인 다니엘 조셉 체닌은 말한다. "가구, 비품 및 액세서리의 디자인, 선택, 조달 및 설치에 이르기까지 모든 건축 및 인테리어 디자인을 제공했다."

포트 137의 인구 원형 홀은 한때 라스베이거스 계곡의 사막 풍경에 점재했던 초기 정착지의 오래된 요새 구조에 경의를 표하는 현대적인 해석과 함께 회사의 경험적 접근 방식을 특징으로 하였다. 8.54m 높이의 원형 홀은 생활 공간의 직선과 대조되는 원추형 모양으로 외부 사막의 열기와 시원한 내부 사이를 전환하는 역할을 한다. 로툰다에 들어서면 낮은 층의 돌분수에서 흐르는 물 소리가 사막의 뜨거운 열기를 식히는 사막의 신기루로 바뀌주며, 구불구불한 계단을 통해 화덕과 광활한 사막 전망을 갖춘 옥상 라운지로 이동할 수 있다. "남서부의 덥고 건조한 기후를 다루는 건축을 연구하면서 1800년대 개척자들의 일부 정착 구조로 되돌아왔습니다."라고 체닌은 말한다. "당시 정착민들이 설계한 요새와 유사한 쌓인 암석 구조에 대한 아이디어가 정말 반향을 불러일으켰습니다."

시원한 휴식을 취한 후 원형 홀은 집을 주변 자연 환경과 혼합하는 흐릿한 선을 가로질러 전환되는 내부 안뜰의 사막 기후로 다시 안내한다. 외부 사막에서 집 내부로의 전환은 가족 식사 및 모임에 이상적인 완전히 둘러싸인 그늘진 안뜰 지역에서 시작되며, 현장에서 발굴된 75톤의 바위를 포함하는 풍경을 배경으로 설정하였다. 집 내부에는 두 개의 이중 목적 측벽이 북쪽에서 남쪽으로 이어져 외부 요소로부터 보호하는 동시에 레이아웃의 경계를 정의한다. 벽 사이에는 넓은 라운지 공간과 식당, 주방, 사무실, 극장이 모이는 공간이 있고 침실을 포함한 더 친밀한 공간은 벽의 바깥쪽에 있다.

포트137의 생활 공간은 각각 편안함, 효율성 및 분위기를 극대화하도록 설계된 3개의 보안 볼룸으로 배치된다. 강철 프레임과 돌벽 내에서 길이 38피트 x 높이 13피트의 미닫이 유리 패널 벽은 북쪽과 남쪽 정면 모두에서 탁 트인 전망을 제공한다. 유리 벽은 또한 다양한 용도로 사용되며 교차 환기를 제공하고 사막의 태양과 비람의 가장 가혹한 발생으로부터 보호하기 위하여 정밀한 각도로 설계된 실내용 풍부한 햇빛을 끌어들이도록 배치되었다.

내부의 개방형 거실 및 식사 공간의 중심 흐름은 침실과 서비스 공간을 포함하여 보다 친밀하고 사적인 영역의 인접한 하위 집합으로 이어진다. 방향에서 편안함에 이르기까지 각 공간은 고유한 순간을 혼자 또는 손님과 보내는 조용한 순간을 위해 설계되었다. 현대적인 인테리어의 겸손한 고급스러움은 트래버틴 바닥, 치장 벽토 천장, 재구성된 목재 베니어 수직 패널로 둘러싸여 있으며 다니엘 조셉 체닌의 엄선된 가구와 예술 작품을 따뜻하게 감싸준다. 인테리어의 맞춤형 도어 핸들과 섬세한 캐비닛을 포함하여 석재, 목재 및 황동 디테일이 풍부하다.

"이 프로젝트는 외부는 견고하고 거칠지만 내부는 세련되고 상세합니다."라고 다니엘 조셉 체닌은 결론지었다. "그러나 붉은 바위 산의 주변 상황을 반영하는 색상과 질감의 모방을 포함하여 각 요소의 단일한 비전으로 인해 선이 흐려집니다."

Fort 137은 사막 계곡의 편안함과 평온함을 통합한 오아시스라는 명성을 얻었을 뿐만 아니라 환경에 미치는 영향을 최소화하면서 지어졌다. 다니엘 조셉 체닌은 주택의 탄소 발자국을 상쇄하고 수도 냉각, 축열체 및 복사 난방과 함께 다른 설계 요소를 보완하는 광전지 패널 인프라 및 밸리스트 지붕을 포함하여 그리드에 대한 의존도를 줄이기 위해 프로젝트에 수많은 설계 전략을 통합하였다. 기타 지속 가능한 고려 사항에는 제재소의 부산물 및 폐기물에서 파생된 재구성된 목재 베니어뿐만 아니라 현지에서 공급된 재료, 건축 현장에서 추출한 건설적으로 용도가 변경된 암석 및 흙이 포함된다. 또한, 풍화강, 열간압연강, 트래버틴 등의 재료는 시간의 사막 모래와 함께 노후화되고 녹청이 될 수 있도록 조달되어 자연 환경에 더 깊이 통합될 건축 환경에 색상과 질감을 더했다.

## Fort 137 : A desert oasis of integrated luxury

Daniel Joseph Chenin, Ltd., an award-winning, multi-disciplinary design studio fostering an integrated and cinematic approach to architecture, is proud to unveil Fort 137, a desert oasis on the edge of the Las Vegas Valley offering panoramic views of surrounding Red Rock Canyon, and bordering government-protected land. The completed project has already garnered numerous industry awards and accolades for its thoughtful and innovative design, including multiple Architizer A+Awards in 2022.

Commissioned for a family embracing an active lifestyle of immersive environmental experiences, the firm was tasked with creating a home that would be contemporary and warm, yet seamlessly blended into the rugged beauty of its natural surroundings. In addition to an interior program that included a primary suite, a secondary suite, three additional bedrooms, and a large communal living and dining space, the 15-month build prioritized an external focus that includes an entry rotunda, a shaded courtyard, and a view frame overlooking the surrounding landscape.

“The client is from out of state, and we were selected for our ability to provide a complete turnkey project,” explains Daniel Joseph Chenin, lead architect and founder of the firm bearing his name. “We provided all of the architecture and interior design, right down to the design, selection, procurement, and installation of the furniture, fixtures, and accessories.”

Fort 137’s entry rotunda characterizes the firm’s experiential approach, with a modern interpretation paying homage to the old fort structures of early settlements that once dotted the desert landscape of the Las Vegas Valley. The rotunda, rising 28 feet, serves as a transition between the external desert heat and the cooler interior, with a conical shape that contrasts with the straight lines of the living spaces. Upon entering the rotunda, the sound of running water from the lower level’s stone fountain transitions mindsets from the arid desert heat to one of a cooling desert mirage, and a winding staircase provides access to a rooftop lounge outfitted with a firepit and expansive desert views.

“In researching architecture that addresses the hot and arid climate of the southwest, it took us back to some of the settlement structures of the pioneers of the 1800s,” says Chenin. “The idea of a stacked, rock structure, similar to forts designed by the settlers of the time, really resonated.”

After a cool respite, the rotunda ushers you back into the desert climate of an internal courtyard that transitions across the blurred lines that blend the home into its surrounding natural environment. The transition from the external desert to the home’s interior begins with a fully-enclosed, shaded courtyard area that is ideal for family meals and gatherings, set against a backdrop that includes a 75-ton boulder that was excavated from the site. Inside the home, two dually-purposed flanking walls run from north to south, providing protection against external elements, while also defining the boundaries of the layout. Between the walls, gathering spaces include a large lounge area and dining room, a kitchen, an office, and a theater room, while more intimate spaces, including the bedrooms, are located on the outer sides of the walls.

The living spaces of Fort 137 are laid out in three complementary volumes, each designed to maximize comfort, efficiency, and ambiance. Within a steel frame and stone walls, sliding glass panel walls, 38 feet long by 13 feet high, provide panoramic views from both the north and south facades. The glass walls also serve multiple purposes and are positioned to provide cross-ventilation and to draw abundant sunlight into an interior designed with angular precision to offer protection against the harshest occurrences of desert sun and wind.

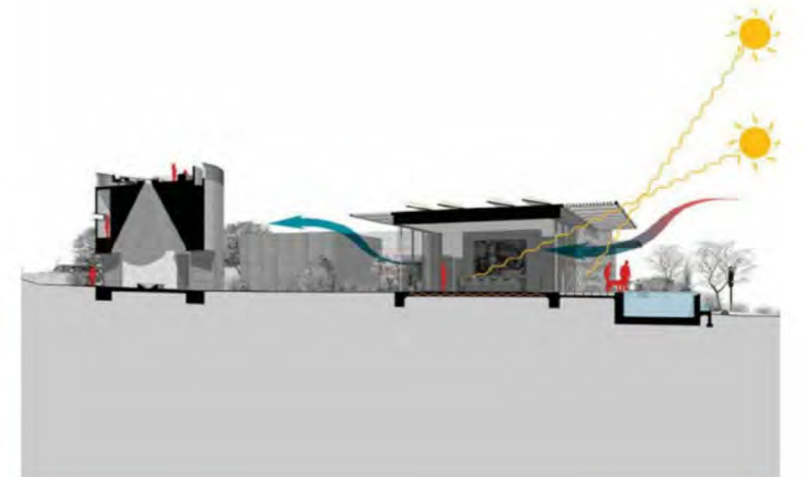
The central flow of the interior’s open living and dining area gives way to an adjoining sub-set of more intimate and private zones, including bedrooms and servicing areas. Each space, from its orientation to its comforts, is designed for tranquil moments alone, or for quiet moments spent with guests. The modest luxury of the modern interior is framed by travertine floors, stucco ceilings, and reconstituted wood veneer vertical panels, providing a warm embrace for the curated furnishings and art selections of Daniel Joseph Chenin. Stone, wood, and brass details are abundant, including in the interior’s custom door handles and detailed cabinetry.

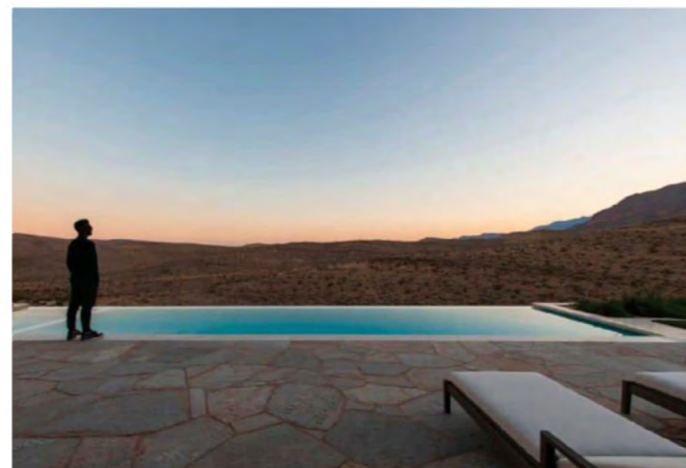
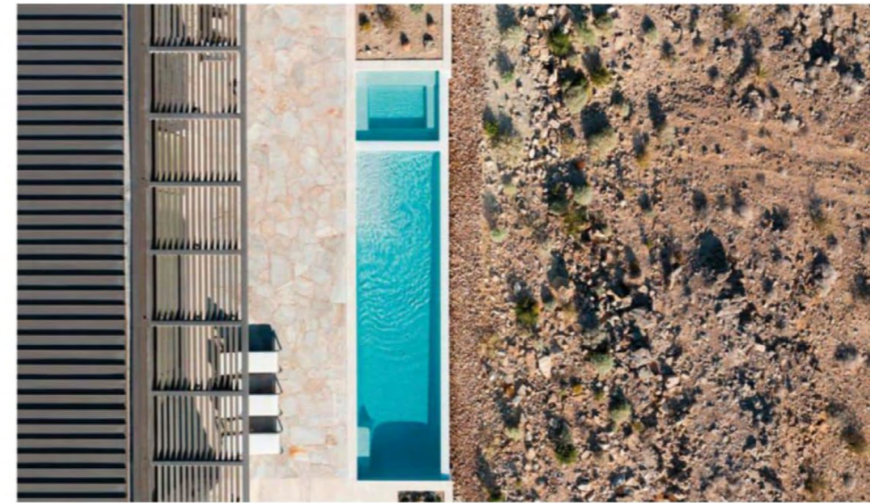
“The project is robust and rough on the outside, and refined and detailed on the inside,” concludes Daniel Joseph Chenin. “But the lines are blurred by the singular vision of each element, including the mimicking of colors and textures that reflect the surrounding context of the Red Rock mountains.”

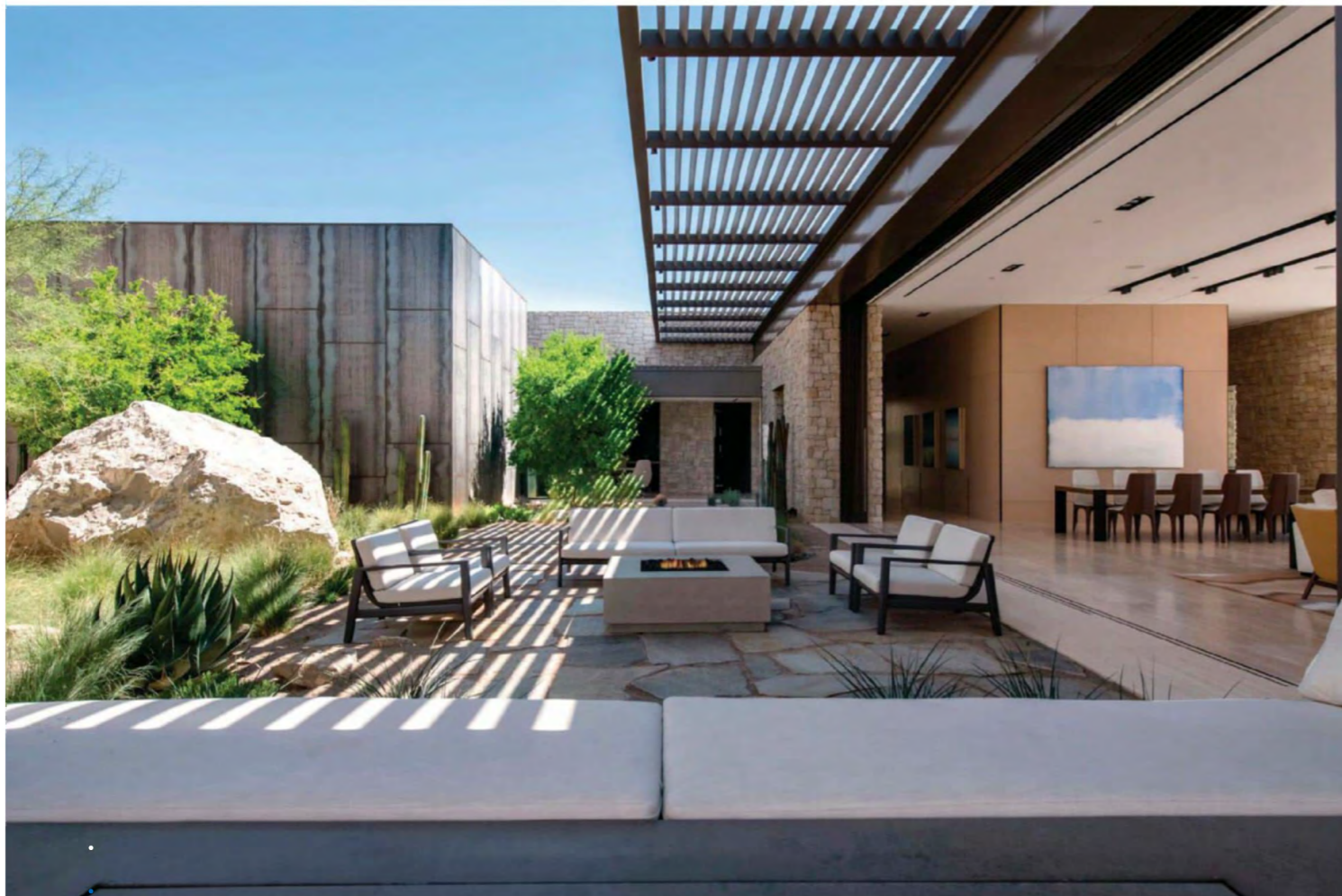
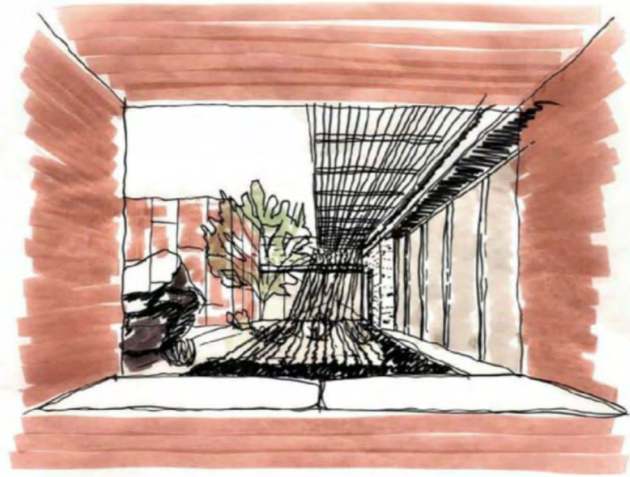
In addition to hitting its mark as an integrated oasis of comfort and serenity in the desert valley, Fort 137 was built with limited environmental impacts. Daniel Joseph Chenin incorporated numerous design strategies into the project to offset the home’s carbon footprint and reduce its dependence on the grid, including a photovoltaic panel infrastructure and ballast roofing that complement other design elements along with passive cooling, thermal mass, and radiant heating. Other sustainable considerations include a reconstituted wood veneer derived from the byproduct and waste of a sawmill, as well as locally-sourced materials, and constructively repurposed rocks and earth extracted from the building site. Furthermore, materials including weathered steel, hot rolled steel, and travertine were procured for their ability to age and patina with the desert sands of time, adding further color and textures to a built environment destined to integrate even deeper into its natural surroundings.

설계 다니엘 조셉 체닌, Ltd. 프로젝트 팀 다니엘 조셉 체닌, 에릭 워스, 케빈 웰치, 에스더 정, 호세 루이스, 그레이스 고, 알베르토 산체스, 데브라 애커만, 줄리 넬슨 위치 미국 라스베이거스 용도 단독주택 계약자(건설) 포르테 전문 건설 토목 McCay 엔지니어링 조경 방손엔지니어링 LLC 주차대수 1대 구조 벡터 구조 공학 기계, 전기 및 배관 엔지니어링파트너스 수영장 및 물 기능 오지 크래프트 커스텀 플 목공디자인 다니엘 조셉 체닌, Ltd. 가구 비품 및 액세서리 다니엘 조셉 체닌, Ltd. 아트 컨설턴트 다니엘 파인 아트 서비스 AV 및 컨트롤 오디오 통합 아트 사진스튜디오 이바라, 스티븐 모건, 다니엘 조셉 체닌

Architect Daniel Joseph Chenin, Ltd. Project Team Daniel Joseph Chenin, Eric Weeks, Kevin Welch, Esther Chung, Jose Ruiz, Grace Ko, Alberto Sanchez, Debra Ackermann, Julie Nelson Location Las Vegas, USA Use Detached House Contractor Forté Specialty Contractors Civil Engineer McCay Engineering Landscape Architect Vangson Consulting, LLC Structural Engineer Vector Structural Engineering Mechanical, Electrical & Plumbing Engineering Partners, Inc. Pool & Water Features Ozzie Kraft Custom Pools Millwork Design Daniel Joseph Chenin, Ltd. Furniture Fixtures & Accessories Daniel Joseph Chenin, Ltd. Art Consultant Daniel Fine Art Services AV & Controls Audio Integrations Photo Credits Stetson Ybarra, Stephen Morgan, Daniel Joseph Chenin

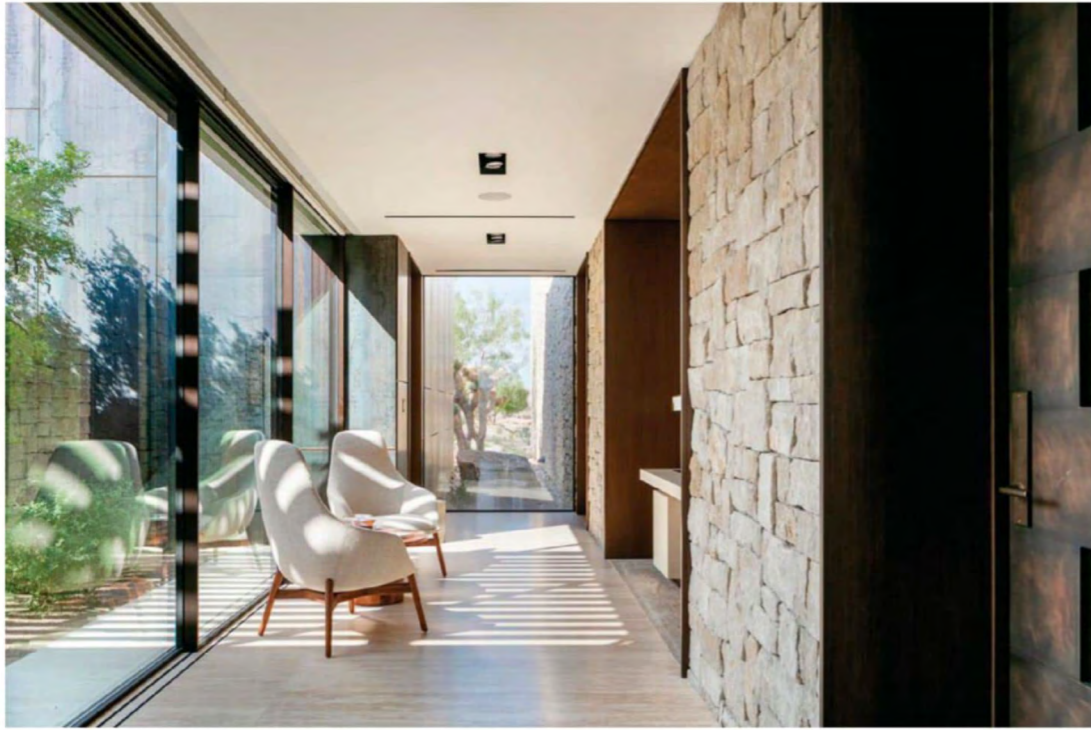


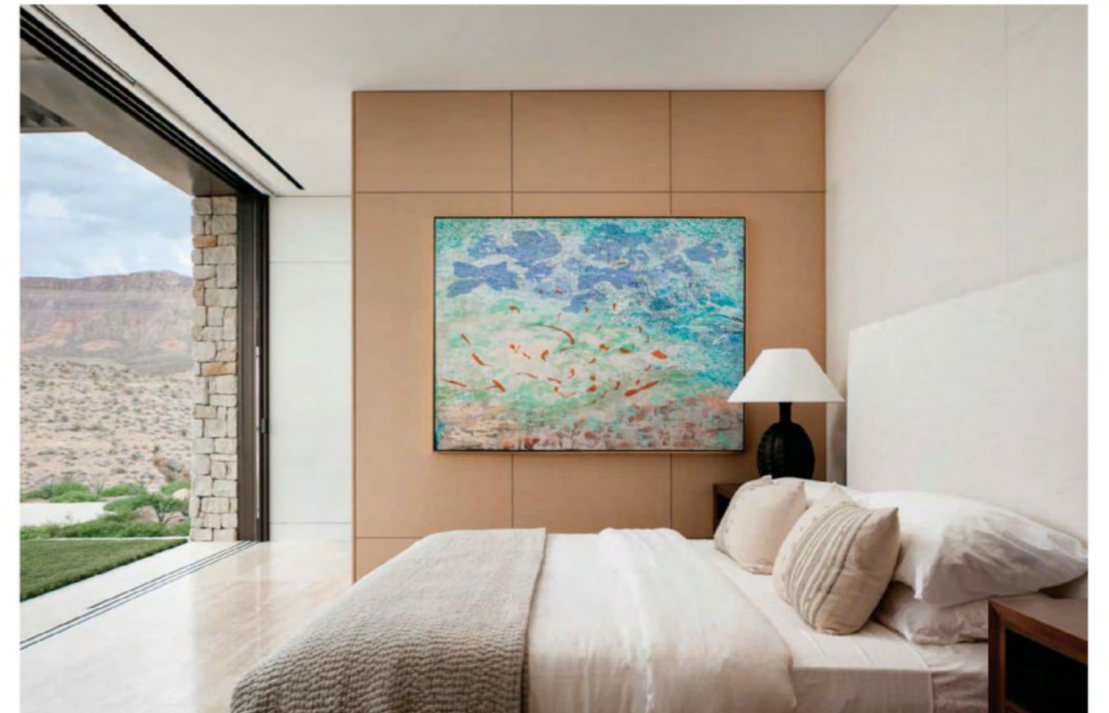
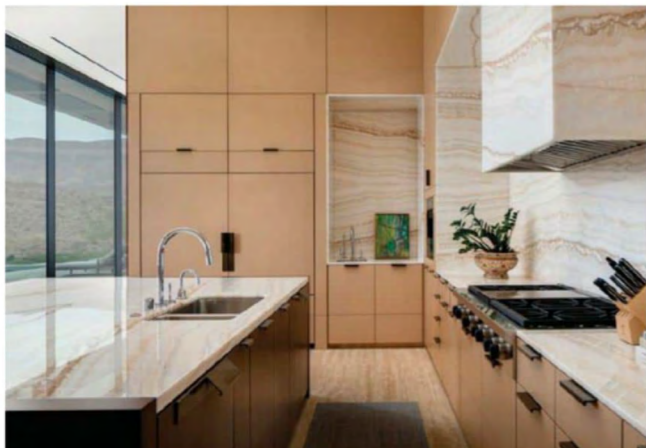
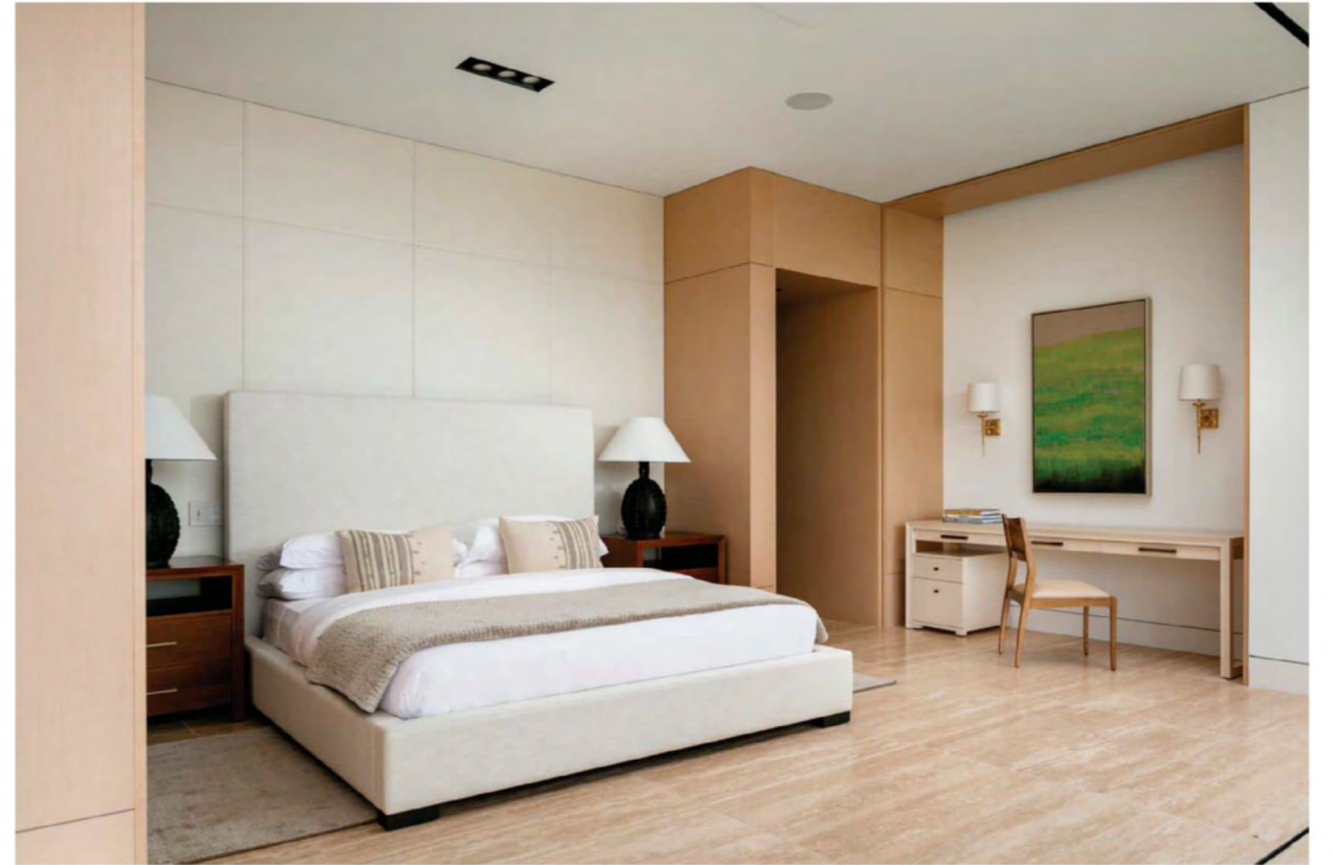














황영란 Hwang Young-nan

준 건축사사무소 (주)

황영란 대표이사는 부산대학교 건축공학과를 졸업해 (주)부림 건축사사무소, (주)중합건축사사무소 조인 및 (주)연미 건축사사무소 등에서 실무를 쌓고 (주)하나 건축사사무소 대표이사를 거쳐, 현재 준건축사사무소(주)를 운영하고 있다. 현재 화성시 지방건축위원회, 경기도 공동주택품질점검단 및 경기도 공유재산심의회 위원으로 활동하고 있다. 주요 프로젝트는 흥덕 U-TOWER, 수원 인계동 경인일보사옥, 흥덕 IT 빌리, 분당수지 U-TOWER, 희스 유타워 등이 있다.

JUNE ARCHITECTS & ASSOCIATES

CEO Young-nan Hwang graduated from Pusan National University with a major in architectural engineering. Worked for Burim Architects, Join Architects and Yeonmi Architects, followed by CEO of Hana Architects. Currently she is the CEO of JUNE Architects & Associates. She serves as a member of Hwaseong City Local Building Committee, Gyeonggi Province Apartment Quality Inspection Team and Gyeonggi Province Public Property Council. Her major projects include Heungdeok U-Tower, Heungdeok IT Valley, Kyeongin Ilbo Headquarters in Suwon, Bundang-Suji U-Tower and HIGGS U-Tower.



박준영+배기연 Park Junyoung+Bae Gayeon

중합건축사사무소 도하

박준영건축가는 충남대학교 건축학과 학사를 취득하였고, 공주대학교 건축학과 학사를 취득한 배기연 건축가와 함께 2018년에 중합건축사사무소 도하를 설립하였다. 친구같은 부부건축가 박준영, 배기연 건축가가 함께 운영하고 있는 건축아틀리에 'DOHA'는 '일상의 삶 속에서 오래 머물고 싶은 기억을 건축하는 것'이 무엇인가를 고민하며 공간의 의미를 고찰하는 작업들을 수행중이다. 거창한 건축보다 보통의 시각으로, 지역사회의 비전문가들에게 건축을 보다 쉽게 풀어주는 역할을 하는 젊은건축가그룹을 꿈꾼다.

DOHA, Architecture & Design Group

Architect Junyoung Park (left) acquired a bachelor's degree in architecture at Chungnam National University. He established DOHA, a general architect's office, in 2018 with architect Gayeon Bae (right) who obtained a bachelor's degree in architecture at Kongju National University. Married architects Junyoung Park and Gayeon Bae run an architectural atelier, DOHA. They are working on considering what it is to build a precious space in their lives their life-styles and considering the meaning of space. Furthermore they dream of becoming a group of young architects who play a role in solving architecture more easily to non-experts in the community from a normal perspective than magnificent architecture.



문홍규 Moon Hong-Kyu

어나더건축사사무소 AnotherArchitects

홍익대학교와 동대학원을 졸업하고, 서울 소재 여러 건축사사무소와 인테리어 스튜디오에서 배움을 더했다. 현재 어나더건축사사무소를 운영하며, 존재하는 모든 사물과 현상에 대하여 정직한 대안을 찾아가는 작업을 한다. 수행 프로젝트로는 서현동 부티크 호텔, 청담동 로로피아나 플래그십, 용인 지곡동 주택, 금성 온누리터, 의성 공설볼안당 등이 있다

After graduating from Hongik University and its graduate school, he has added learning at various architectural offices and interior studios in Seoul. It currently operates "another-Architects" office and works to find honest alternatives to all existing objects and phenomena. The projects include the Seohyeon-dong Boutique Hotel, Cheongdam-dong Loro-Piana Flagship, Yongin Jigok-dong House, Geumseong Onnuri-Center, and Uiseong Municipal Charnel House

다니엘 조셉 체닌(Daniel Joseph Chenin, Ltd.)

2014년에 설립된 Daniel Joseph Chenin, Ltd.는 디자인 분야와 프로젝트 유형 간의 경계를 모호하게 하는 통합 접근 방식으로 럭셔리를 재정의하는 수상 경력에 빛나는 다분야 디자인 스튜디오입니다. 일류 국제 브랜드를 위한 고급 현대 공간 제작 경험을 바탕으로 이 회사는 다양한 프로젝트 유형에 걸쳐 뛰어난 서비스와 디자인 품질을 제공하는 데 주력하고 있습니다. 건축을 내부 디자인 및 외부 환경에서 분리하는 기존 프로세스의 경계를 뛰어넘는 그들의 접근 방식은 독특한 비전을 제공하기 위해 20년 이상 실제로 연마되었습니다. 이 엄격하고 총체적인 접근 방식은 매우 정교하고 세심하게 세부적이며 신중하게 큐레이팅된 공간에 대한 회사의 명성을 확립했습니다.

About Daniel Joseph Chenin, Ltd.

Established in 2014, Daniel Joseph Chenin, Ltd. is an award-winning, multi-disciplinary design studio redefining luxury with an integrated approach that blurs the lines between design disciplines and project typologies. Drawing upon experience crafting luxury hospitality spaces for top tier international brands, the firm is focused on delivering exceptional service and design quality across a range of project types.

Pushing beyond the boundaries of the conventional process that separates architecture from interior design and exterior environments, their approach has been honed across more than two decades in practice to deliver a unique singularity of vision. This rigorous and holistic approach has established the firm's reputation for exceptionally crafted, meticulously detailed, and thoughtfully curated spaces.



김인곤 Kim, Ingon

썬비오엔건축사사무소 BON Architects

자연에 기초, 비오엔건축사사무소는 현상학적인 자연스러움을 추구하는 건축설계 조직이다. 현상학적 '자연스러움'을 추구한다는 것은 어떤 고정된 본질이나 원리, 가치나 이념에 치우치지 않고, 현실 이해를 바탕으로 둔 보편적 가치를 자유로운 삶의 방식으로 디자인하고자 하는 의지 표명이다. 시작에서 이제 4년을 넘긴 비오엔건축사사무소는 다양한 범주의 프로젝트에 도전 중이며, 지속발전 가능한 건강한 설계조직 구축에 힘을 쏟고 있다. 주요적으로 2022년 인천시 건축생(우수상)을 수상한 강운공업 주안공장, 월드블라인드 서운공장, 흥릉R&D 지원센터, 한양대 에리카 A센터 및 소프트융합대학 등이 있다.

Basis On Nature\_ BON Architects is an architectural design organization that pursues phenomenological "naturalness". The pursuit of phenomenological "naturalness" is an expression of the will to design universal values based on an understanding of reality as a free way of life, without being biased towards any fixed essence, principle, value or ideology. BON Architects, which has been over 4 years since its inception, is challenging various categories of projects and is concentrating its efforts on building a sustainable and healthy design organization. Major projects include the Kangwon Industrial Jwan Factory, which won the 2022 Incheon Architecture Award (Excellence Award), World Blind Seoun Factory, Hongneung R&D Support Center, Hanyang University Erica AI Center, and Soft Convergence University.



송지환 Song Ji-hwan

건축사사무소 사람인/ 송지환 Song Ji-hwan

경상국립대학교를 졸업하고 인사울건축사사무소(주)에 건축에서 실무경력을 쌓았으며 2011년부터 건축사사무소 사람인을 운영하고 있다. 신안북문문화센터, 경남과기대도서관, 함안박물관, 2전시관, 고령노동부포항지정신축, 진주시장애인체육관, 하동웰니스케어센터 등의 현상설계에 당선하였으며 산청문화원, 스테이남해, 목련뜰안 등을 설계하였다. 현재 경상남도 및 지역의 공공건축가로 활동하고 있다.

Architecture Studio Saramin\_After graduating from Gyeongsang National University, he gained practical experience at In Seoul Architects Office and Yejo Architecture Co., Ltd., and has been running Saramin Architects since 2011. He won design competitions for Shiran Complex Culture Center, extension of Gyeongnam National University of Science and Technology library, extension of Haman Museum 2nd exhibition hall, construction of Pohang branch office of Ministry of Employment and Labor, gym for the disabled in Jinju City, Hadong Wellness Care Center, etc.



송인욱 Song In-wook

세마루건축사사무소 / 송인욱 Song Inwook

경상국립대학교에서 건축역사 전공으로 박사를 수료한 후 건축문화재 학술 연구 및 역사문화환경보존지역과 관련된 건축 컨설팅을 업무를 주로 하였다. 2020년 세마루건축사사무소 개업 후 전통건축과 현대건축이 결합된 다양한 프로젝트를 수행하고 있다. 현재 문화재청 건축분과 전문위원으로 활동하고 있다.

Semaru Architect & Planners\_After completing his Ph.D. majoring in architectural history at Gyeongsang National University, he mainly conducted architectural consulting related to academic research on architectural cultural properties and preservation of historical and cultural environments. Since opening Semaru Architecture in 2020, it has been carrying out various projects combining traditional and modern architecture. Currently, he is working as a professional committee member of the Architectural Division of the Cultural Heritage Administration.



이주경 Lee Joo-kyung

아이에스피건축사사무소 / 이주경 Lee Joo-kyung

아이에스피는 건축문화 생산주체로서의 소명을 다함에 더욱 매진할 것입니다. 진취적 사고와 신뢰성을 바탕으로 건축이 내재하는 사회적 요구에 충실하고자, 양질의 설계를 추구하며 이 나라 건축문화 청사진을 선도하고 있습니다.

ISP Architect & Engineering  
ISP will focus more on fulfilling its mission as an architectural and cultural producer. In order to adhere to the social needs of architecture based on enterprising thinking and reliability, we have been pursuing quality design and leading the development of architectural culture in this country.



이영호 Lee Young-ho

썬건축사사무소 티오피 / 이영호 Lee Youngho

이영호는 티오피 대표 건축사와 서울 건축사협회 이사로 재직중이다. 1996년 숭실대학교 건축공학과를 졸업하고 실무를 시작하여 녹색건축물 분야에 지속적인 관심과 기술을 축적하여 다양한 프로젝트를 수행하였다. 주요 프로젝트로는 탄소제로 성남상명동우체국, 제로카본그린홈, 서울에너지드림센터 등이 있으며, 현재는 서울시 녹색건축자문위원으로 정책 분야에 대해서도 활동 하고 있다

Top architecture & Associates\_Young-ho Lee is a representative architect of TOP and a director of KIRA Seoul. After graduating from Soongsil University's Department of Architectural Engineering in 1996, he began working on various projects by accumulating continuous interest and technology in the field of green buildings. Major projects include Carbon Zero Seongnam Sanggyeong-dong Post Office, Zero Carbon Green Home, and Seoul Energy Dream Center, and are currently working on the policy field as a green architectural advisor in Seoul.



유진현 Yoo Jin-hyun

썬건축사사무소 티오피 / 유진현 Yoo Jinhyun

유진현은 홍익대학교 건축공학과를 졸업하고 엄이건축과 건원건축 등에서 실무를 익혔다. 티오피에 합류하여 대표 건축사로 활동하고 있으며, 회사의 비전인 국내 최고의 제로에너지 건축설계회사로 자리 매김 하기 위해 노력하고 있다. 건축물에너지 평가사로서 경제적이면서 에너지를 적게 쓰는 건축 설계와 에너지 관련 연구영역을 진행하고 있으며, 2017년 부터 순천향대학교에 출강하여 스튜디오를 담당하고 있다. Top architecture & Associates\_Jin-hyun Yoo graduated from Hongik University's Department of Architectural Engineering and learned practical work in Aum&Lee AA and Kunwon APE. He joined "TOP" and is working as a representative architect, and is striving to become the best zero energy architectural design company in Korea, the company's vision. As a building energy evaluator, he is conducting

research services related to architectural design and energy that are economical and use less energy, and has been in charge of studios since 2017.

CA 현대건축사

CONCEPT

International Magazine for Architectural Concept

본사 : 영업관리부:02-455-8047

서점총판 : 명문사:02-319-8663

광고 및 구독문의

임승권 이사 : 010-2710-2911

인터넷 : 본사쇼핑몰

www.capress.co.kr

북채널, 나이스 북

알라딘

CA현대건축사 :02-455-8040

더 메거진:02-2233-5030

부산 : 남일서적 051-464-1311

대구 : 아트원 : 010-2807-7024

대림문화원 : 053-654-9938

광주 : 강토서적 : 062-375-2779

서점

서울 : 종로:교보문고, 영풍문고

강남:교보문고(강남점)

서울문고, 영풍문고

부산 : 지성도서, 영광도서

수원 : 녹산문고

안산 : 대동서적

울산 : 처용서적

월간 컨셉은 매월 말일 발간합니다. 정가는 28,000원입니다.

• 정기구독 신청방법

1. 전화신청 TEL. 02-455-8047:독자관리

2. 팩스 031-8027-3709

독자 성명, 전화번호, 주소, 구독월 호

3. 인터넷 홈페이지 및 이메일 신청

www. capress.co.kr

E-mail, capress@hanmail.net

capressconcept@gmail.com

4. 구독료납입처

국민은행 : 599301-01-073632

예금주 : 정지성, 현대건축사

월간CONCEPT, 월간NARU, CA현대건축

경기 하남시 미사대로 550 현대직식산업센터 A10-051호(12925)

TEL. 02-455-8040 FAX. 02-031-8027-3709